

A

Sin título 1991

Valla impresa en chorro de tinta sobre lona acrílica (cat. 2)

Colección Museo de Arte Moderno,
Nueva York. Obsequio de Werner
y Elaine Dannheisser, 1996



- 1** Puente peatonal, Avenida Suba
Calle 137
- 2** Edificio Chicó Plaza
Cra. 15 N° 99 - 13, costado norte
- 5** Antigua Embajada de Francia
Cra. 7 N° 38 - 73, fachada este
- 9** Edificio La Pola
Cra. 3 N° 18 - 06, fachada sur
- 10** Plaza del Chorro de Quevedo
Cra. 2, calles 12 y 13,
costado norte
- 14** Hotel Doral
Cra. 10 N° 23 - 63, fachada norte

B

Sin título (Para Jeff) 1992

Valla impresa en chorro de tinta sobre lona acrílica (cat. 4)

Colección Museo Hirshhorn y Jardín de Esculturas,
Instituto Smithsonian, Washington, D.C. Obsequio de
la Fundación de la Familia Peter Norton, 1995



- 3** Centro Andino
Cra. 11 N° 82 - 01, fachada oriental
- 6** Cra. 7 N° 26 - 90, fachada sur
- 7** Cll. 26, carreras 3 y 1,
costado nororiental
- 11** Centro Maloka
Cra. 68D N° 40A - 51, costado sur
- 12** Universidad Nacional de Colombia
Cra. 30, calle 45, entrada este
- 15** Cra. 7 N° 21 - 83, costado sur

C

Sin título 1992

Valla impresa en chorro de tinta sobre lona acrílica (cat. 3)

Colección Marieluise Hessel. En préstamo per-
manente al Centro de Estudios Curatoriales, Bard
College, Annandale-on-Hudson, Nueva York



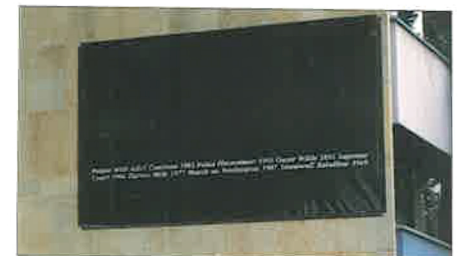
- 4** Edificio Ervico
Cra. 15 N° 72 -19, fachada sur
- 13** Torre de Catastro, Secretaría de
Hacienda
Cra. 30 N° 24 - 90, fachada oeste
- 16** Academia Superior de Artes
de Bogotá (ASAB)
Cra. 14 N° 14 - 50, patio interior,
fachada sur
- 17** Edificio Banco de la Costa
Cll. 13 N° 10 - 64, fachada oeste
- 18** Alcaldía Rafael Uribe
Cll. 22 sur N° 14A - 99, fachada oeste
- 19** Centro Comercial Caracas
Cll. 51 sur N° 9 - 40, fachada oeste

D

Sin título 1989

Valla pintada a mano (cat. 1)

Cortesía del Legado de Félix González-Torres
y la Galería Andrea Rosen, Nueva York



- 8** Centro Colombo Americano
Avda. 19 N° 3 - 05, fachada norte